

Khâgne Ulm AL - bibliographie de l'option lettres modernes 2025-2026.

Programme :

Thème de l'année : cruauté.

Charles Baudelaire, *Les Fleurs du Mal*, éd. John E. Jackson, Le Livre de Poche, 1999.

Jean Giono, *Un roi sans divertissement*, Gallimard, Folio, 1972.

Marguerite de Navarre, *L'Heptaméron*, éd. Nicole Cazauran, Gallimard, Folio Classique, 2020.

Les étudiants doivent lire pendant l'été les trois œuvres au programme, en se repérant dans leur composition et en réfléchissant aux liens multiples avec le thème de l'année.

Les cours aborderont *Les Fleurs du Mal* en premier. Pour mieux cerner les questions qui travaillent en profondeur l'œuvre baudelairienne, il est recommandé de lire aussi *Fusées* et *Mon cœur mis à nu*, éd. André Guyaux, Folio classique, 1999. On gagnera à faire une relecture du *Spleen de Paris* dans la perspective du thème de l'année (éd. Aurélia Cervoni et Andrea Schellino, GF, 2017).

Bibliographie critique (la bibliographie sera complétée en cours d'année ; les ouvrages disponibles à la bibliothèque des CPGE sont accompagnés d'une astérisque) :

Sur Baudelaire :

- Claude Launay commente *Les Fleurs du Mal*, Gallimard, foliothèque, 1995 (*).
- Graham Robb : *La Poésie de Baudelaire et la poésie française, 1838-1852*, Aubier, 1993.
- Jean Starobinski, *La Mélancolie au miroir, trois lectures de Baudelaire*, Julliard, 1989 (en particulier l'étude du poème « L'Héautontimorouménos »).
- Jérôme Thélot, *Baudelaire, Violence et poésie*, pp. 337-447(*).

La nouvelle édition de la Pléiade en deux volumes (2024, dir. André Guyaux et Andrea Schellino), qui donne à lire l'œuvre dans l'ordre chronologique, comporte un appareil critique riche.

Sur Giono :

- Notice sur *Un Roi sur divertissement* par Luce Ricatte, pp. 1295-1325 dans le volume *Oeuvres romanesques complètes, III* de Giono, Gallimard, La Pléiade, 1974 (*).
- Henri Godard, *D'un Giono l'autre*, nrf, 1995, pp. 96-109 (*).
- Denis Labouret, *Un roi sans divertissement, roman contemporain ?* (présentation du roman sur le site ac-amiens : <https://web.archive.org/web/20100301075828/http://pedagogie.ac-amiens.fr:80/lettres/lycee/giono/giono2.htm>).

Sur Marguerite de Navarre

- Nicole Cazauran, *Variétés pour Marguerite de Navarre, autour de L'Heptaméron*, Honoré Champion, 2005 (*).
- Lucien Febvre *Amour sacré amour profane, autour de L'Heptaméron*, Gallimard, nrf, idées, 1971, pp. 199-326(*).
- Marie Claire Thomine-Bichard, Véronique Montagne, *L'Heptaméron*, Atlante, clefs-concours, 2020 (*).

À acquérir pour la rentrée : Michel Jarrety (dir), *Lexique des termes littéraires*, Le Livre de Poche, 2001.