

GÉOGRAPHIE
KHÂGNES LYON A ET LYON B
2025 – 2026

Mondes indiens

Consignes estivales et éléments de bibliographie



Le Gange à Vârânasî (Bénarès), dans l'Uttar Pradesh, la plus sacrée des sept villes saintes de l'Inde : au pied des ghâts (escaliers)

1/ Dès votre inscription en Khâgne Lyon au Lycée Lakanal validée, m'adresser un mail de confirmation eric.janin1964@gmail.com afin de pouvoir accéder aux différents répertoires de mon drive.

2/ Lire attentivement la lettre de cadrage de l'ENS-Lyon
<https://www.ens-lyon.fr/formation/admission/procedures-dadmission/concours-lettres-et-sciences-humaines>

3/Travailler activement pendant les vacances les localisations et différents repères géographiques au moyen des documents déposés sur mon drive (fonds de cartes) : Etats de la région, Etats de

l'Union indienne, villes, fleuves, chaînes de montagnes etc.... **dans la perspective d'un test de rentrée !**

4/ Consulter les différents portails de « Géoconfluences » consacrés aux mondes indiens en général et à l'Inde en particulier

Une bibliographie pour le programme 2025-2026

<https://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/concours/biblio-mondes-indiens-ens-lyon-2026>

Articles et ressources classées

<https://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/concours/mondes-indiens-ens-lyon-2026-ressources>

Un cadrage géographique proposé par Sébastien Oliveau en 2015, qui demeure valable

<https://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/dossiers-regionaux/le-monde-indien-populations-et-espaces/cadrage-et-problematiques-generales>

Un portail sur les mondes indiens (populations et espaces)

<https://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/dossiers-regionaux/le-monde-indien-populations-et-espaces>

Un glossaire sur les mondes indiens

<https://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/dossiers-regionaux/le-monde-indien-populations-et-espaces/glossaire>

Une bibliographie sur les mondes indiens (de 2015)

<https://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/dossiers-regionaux/le-monde-indien-populations-et-espaces/ressources-classees>

Une bibliographie sur l'Inde (de 2015)

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/concours/lunion-indienne-les-grands-themes-detudes-geographiques>

5/ Impérativement lire et fichier :

CADENE Philippe – MILBERT Isabelle, Inde et Asie du sud, à la recherche d'un équilibre, Ellipses, 2015.

Il s'agit d'un petit ouvrage qui a le mérite d'aborder brièvement l'aire géographique que nous allons étudier cette année. ATTENTION, les auteurs font parfois mention dans cet ouvrage de l'Afghanistan, pays qui n'est pas à notre programme. **Lors du test de rentrée, des questions vous seront posées sur cet ouvrage.**

6/Pour une première approche, quelques ouvrages à consulter (une bibliographie exhaustive sera disponible sur mon drive), principalement sur l'Inde

BOQUERAT Gilles, L'Inde d'aujourd'hui en 100 questions, Tallandier, 2021.

BOQUERAT Gilles, Le Pakistan en 100 questions, Tallandier, 2018.

DA LAGE Olivier, L'Inde, un géant fragile, Editions Eyrolles, 2022.

JAFFRELOT Christophe, Le syndrome pakistanais, Fayard, 2013.

LANDY Frédéric – VARREL Aurélie, L'Inde, du développement à l'émergence, Armand Colin, 2015.

LANDY Frédéric, Dictionnaire de l'Inde contemporaine, A. Colin, 2010.

MARIUS Kamala (dir.), L'Inde : une puissance vulnérable, Bréal, 2e édition, 2021.

SAINT-MEZARD Isabelle, Atlas de l'Inde ; une nouvelle puissance mondiale, Autrement, 2016.

7/Pour votre culture générale de l'Asie du Sud :

Vous pouvez également consulter le « Times of India »

<https://timesofindia.indiatimes.com/>

Lire un ou deux ouvrages qui évoquent cette région ; vous pouvez les trouver en format poche

Salman Rushdie, Les enfants de minuit (1981)

Aravind Adiga, Le Tigre blanc (2008)

Vikas Swarup, Pour quelques milliards et une roupie de (2014)

Rohinton Mistry, L'équilibre du monde (1998)

...et bien d'autres...

Sans oublier le cinéma indien (premier marché cinématographique au monde) ; parmi les films les plus récents...

Peepli Live (2010) de Anusha Rizvi

The Lunchbox de Ritesh Batra (2013)

Titli, une chronique indienne de Kanu Behl (2014)

Santosh (2024) de Sandhya Suri

Masaan de Neeraj Ghaywan (2015).

Vous pouvez aussi revoir les classiques : Mother India de Mehboob Khan (1957) ou bien La trilogie d'Apu de l'immense Satyajit Ray (1955,1956,1959)...sans oublier le magnifique The River (La rivière) de Jean Renoir (1951)... vraiment pour les amoureux de cette civilisation. Dans un autre registre, le film de Wes Anderson A bord du Darjeeling Limited (2007).

N'hésitez pas également à consulter la presse quotidienne, le site de France culture, Youtube (émissions « Le dessous des cartes ») etc...

Bref, de quoi ouvrir en grand vos chakras pour une belle année de découvertes !

N'oubliez pas le test de rentrée qui confirmera votre implication estivale (repères géographiques, questions sur les documents adressés pendant les vacances et sur l'ouvrage de Philippe Cadène et Isabelle Milbert).

Bonnes vacances !

M. Janin