

Hypokhâgne BL Lakanal.
Année 2026-27
Bibliographie de philosophie

I. 4 œuvres fondamentales à lire sur deux ans (courtes et accessibles) :

- Platon, *Phèdre*, trad. L. Besson, GF, Paris, multiples rééditions ;
- Descartes, *Méditations Métaphysiques*, GF ou le Livre poche, Paris, multiples rééditions ;
- Kant, Préface et Introduction de la *Critique de la raison pure* (on peut y ajouter l'Esthétique transcendantal), trad. A. Renault, GF, Paris, multiples rééditions ; ou trad. d'A. Tremesaygues et B. Pacaud, PUF, Paris, multiples rééditions ;
- Nietzsche, *La Généalogie de la morale* (dissertations 1 et 2), trad. Patrick Wolting, Le livre de poche, Paris, multiples rééditions.

II. Pour chaque thème et notion du cours, lire et ficher le ou les GF corpus correspondants.

Par exemple,

- pour la partie sur le vivant et l'âme, on lira avec profit le GF corpus consacré à *la vie* (textes choisis et présentés par Thierry Hocquet) et celui sur *le corps* (textes choisis et présentés par Éva Lévine et Patricia Touboul) ;
- pour la partie sur le langage et le savoir, on pourra travailler les GF corpus consacrés au *langage* (textes choisis et présentés par Pascal Ludwig), et à *l'expérience* (textes choisis et présentés par Annick Barberousse) ; on pourra aussi lire le *Qu'est-ce que la science ?* de Alan F. Chalmers, Paris, Le livre de poche, 2007 ;
- pour la partie sur l'art producteur d'artefacts, on pourra consulter le GF corpus consacré à *la technique* (textes choisis et présentés par J. Guien et H. Vuillermet) et celui consacré à *l'œuvre d'art* (textes choisis et présentés par B. Lenoir)

III. Philosophie générale (écrit/oral)

- Philippe Ducat et Jean Montenot (dir.), *Philosophie, le Manuel*, Paris, Ellipse, 2013 (lire de temps à autre un chapitre, avec textes et introduction générale)
- Jean-François Braunstein, Bernard Phan, *Manuel de culture générale : Histoire, religions, philosophie, littérature, arts, sciences*, Paris, Armand Colin, 2014 (là encore, à consulter régulièrement pour combler ses lacunes)