

Bibliographie essentielle pour le cours d'italien

Grammaire et conjugaison :

- *Bescherelle italien – les verbes*, Hatier, Paris, juin 2008.
- *L' italien pour tous*, auteurs : I. Chionne, L. El Ghaoui, Bescherelle Langues, Hatier, Paris, juin 2014.
- *Grammaire italienne*, auteurs : M. Ferdeghini - Varejka, P. Niggi, Collection : Le Robert & Nathan, Paris, juillet 2009.
- *Réussir le thème italien*, auteur : Cosimo Campa, Studyrama, collection Principes langues.

Vocabulaire :

- *Vocabulaire italien contemporain*, auteurs : M. Ferdeghini - Varejka, P. Niggi, Collection : Le Robert & Nathan, Paris, juillet 2009.

Civilisation :

- *Dossiers de civilisation italienne*, auteurs : R. Pauvert, C. Savi, Ellipses, Paris juin 2009.
- *L'Italie contemporaine, manuel de civilisation*, auteur : Carmela Lettieri, *Ellipses*, Paris, 2008.
- *Précis de culture italienne*, auteur : Bernard Chevalier, *Ellipses*, Paris, 2004.
- L'Italie de 1815 à nos jours, J. D. Durand. coll. Les Fondamentaux, Hachette, 1999.
- Histoire de l'Italie, C. Brice, Perrin, 2003.[SEP]
- Histoire de l'Italie, P. Milza, Fayard, 2006.
- Civilisation italienne, C. Alessandrini, Les Fondamentaux, Hachette, 2007.
- Comprendre l'Italie des années 2000, du social au politique, Carmela Lettieri, PUP, 2008.[SEP]
- Profilo di storia italiana per stranieri, Paolo E. Balboni, Matteo Santipolo, Guerra Edizioni, 2004.

NB : gardez un œil sur la presse italienne pendant l'été.

Filmographie pour agrémenter vos vacances et entrer en douceur dans les questions de civilisation :

- Identità italiana-Risorgimento : Senso, Visconti, 1954 ; Il Gattopardo, Visconti 1962 ; I Vicerè, Roberto Faenza, 2007 ; Noi credevamo, Mario Martone, 2010 ; Un giovane favoloso, Mario Martone, 2015.
- Guerra-Costituzione : La grande guerra, Mario Monicelli, 1959 ; La notte di San Lorenzo, fratelli Taviani, 1982 ; Il partigiano Johnny, Guido Chiesa 2000 ; L'uomo che verrà, Giorgio Diritti, 2010.
- Politique : Il bortaborse, Daniele Luchetti, 1991; Rapports politique/mafia : Francesco

Rosi, Le mani sulla città, 1963, Cadaveri eccellenti, Francesco Rosi, 1976 ; Il Caimano, Nanni Moretti, 2006, Il Divo, Paolo Sorrentino, 2008.

- Storia d'Italia : Novecento, Bernardo Bertolucci, 1976 ; La meglio gioventù, Marco Tullio Giordana, 2004.
- Il Vaticano : Roma, Fellini, 1972 ; L'ora di religione, Marco Bellocchio, 2002 ; Habemus papam, Nanni Moretti (Cannes 2011), Don Camillo, Julien Duvivier, 1951 ; "Tantum ergo" in I nuovi mostri, film collettivo diretto da Mario Monicelli, Dino Risi ed Ettore Scola, 1977.
- La mafia :
 - Sur Paolo Borsellino (associé à Giovanni Falcone, assassinés tous deux à Palerme, 1992). Gianluca Maria Tavarelli (Scénario de Giancarlo De Cataldo), Paolo Borsellino, 2004.
 - Giuseppe Impastato, assassiné par sa propre famille mafieuse pour s'y être opposé, 1978 : Marco Tullio Giordana, I cento passi, 1998.
 - Sur un bandit d'honneur : Francesco Rosi, Salvatore Giuliano, 1962.
 - Sur le "professore" qui de sa prison administre la camorra : Giuseppe Tornatore, Il camorrista, 1986.
 - Sur une femme dans la mafia : Roberta Torre, Angela, 2002.
- Collusions mafia / terrorisme : Francesco Rosi, Cadaveri eccellenti, 1976 ; Michele Placido, Romanzo criminale, 2005.
- Documentaire : Giuseppe Ferrara, Il sasso in bocca, 1969.
- Comédie (renouvellement de la veine parodique) : Roberto Benigni, Johnny Stecchino, 1991.
- Terrorismo e anni di piombo : Il grande sogno, Michele Placido, 2008 ; Romanzo criminale, Michele Placido, 2005, Buongiorno notte, Marco Bellocchio, 2004, La seconda volta, Mimmo Calopresti, 1996 ; Tre fratelli, Francesco Rosi, 1981 ; Mio fratello è figlio unico, Daniele Luchetti, 2006, Romanzo di una strage, Marco Tullio Giordana, 2012.